

マンフレディーニ
2つのトランペットのための協奏曲 二長調
トランペット
ケネス デ カルロ、ジョン シェパード

ガーシュイン
3つの前奏曲 (編曲: ジェームス コーン)
クラリネット
ジョン マナッセ

モーツァルト
ピアノ協奏曲第23番
イ長調 K488
ピアノ
迫 昭嘉

バッハ
バイオリンとオーボエのための協奏曲
ハ短調 BWV.1060
バイオリン
メリッサ クラインバート
オーボエ
ヘス オーソフ

ワーグナー
タンホイザー序曲

シベリウス
交響詩フィンランディア



New York Symphonic Ensemble

Pianist

迫 昭嘉



Conductor

高原 守



8.2 (土)

午後6時30分

ニューヨーク・シンフォニック・アンサンブル

共演 日立交響楽団



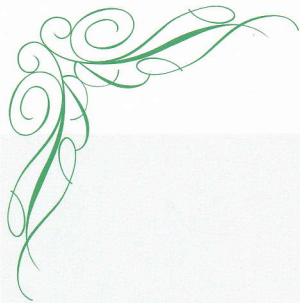
日立シビックセンター

全席指定 **2,500円** 高校生以下 **1,000円** 同券種10枚以上 **1割引**

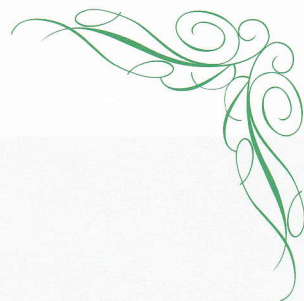
5/24(土) 発売

電話予約は翌日から

主催 日立市・(財)日立市科学文化情報財団 特別協賛 HITACHI 後援 アメリカ大使館・日立市教育委員会・NHK水戸放送局 制作 (財)NHKサービスセンター
 プレイガイド 日立市民会館・多賀市民会館・東海文化センター・高萩市文化会館・磯原駅市民サービスセンター・バルティホール(常陸太田市民交流センター)・日立シビックセンター(地下1階)
 ベビーシッターサービス 7/19(土)までに日立シビックセンターに直接または電話にてお申込みください。(料金は1人600円)
 チケット予約・お問い合わせ 日立シビックセンター TEL 0294-24-7711(10:00~18:00)



New York Symphonic Ensemble



ニューヨーク・シンフォニック・アンサンブルは、透明な音色と自発性に富んだ表情豊かな演奏を特長とする、世界でも有数の室内オーケストラです。

楽団を率いる指揮者の高原守さんは、この室内オーケストラの可能性をあらゆる面から引き出し、国際的に高い評価を得ています。

今回が3回目となる日立公演では、美しいバロック・コンチェルトの他、迫昭嘉さんのピアノ・ソロで、モーツァルトのピアノ・コンチェルトもプログラムに加わります。迫さんは、これまで室内楽などで、たびたび日立で演奏し、きらきら光る宝石のような音色と音楽性が絶賛されています。

また、演奏会のフィナーレでは、日立交響楽団との共演で、ワーグナーの「タンホイザー」序曲と、シベリウスの交響詩「フィンランディア」をお楽しみいただきます。

この演奏会は、おいでいただいた方々の心に、素晴らしい思い出を残してくれることでしょう。

どうぞ、心豊かなひとときを、日立シビックセンター音楽ホールでおすごしください。

HITACHI



きっと、もっと、すてきな夢を咲かせます。

人間らしさをキーワードに、いま私たちの生活や社会には、本当の豊かさやゆとりが求められています。

日立は、どこまでも人にやさしい先端技術を通じて、そんな暮らしの夢をひとつひとつ花開かせ、豊かな実りをお届けします。